

FIȘA DISCIPLINEI/MODULULUI**Valorificarea turistică a multiculturalității Republicii Moldova****Responsabil de disciplină/modul: Virgil Pâslariuc****Administrarea disciplinei**

Codul	Total ore	Curs	Seminare	Laborator	Lucrul individual	Credite (ECTS)	Limba de predare
S.06.A.0.50	120	28	28		64	4	Română/ rusă/engleză
S.08.A.0.50	120	14	8		98	4	Română

Rezultatele învățării: Competențe	Competențele	Finalități de studiu
	C2. pregătire adecvată pentru dezvoltarea carierei în industria turismului și ospitalității. C7. cunoștințe avansate în domeniile de leadership, comunicare, finanțe, tehnologie, marketing și vânzări, resurse umane, cercetări primare și secundare, precum și adaptarea la schimbare în contextul industriei turismului.	<p><i>de cunoaștere:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> A identifica și defini metodele, tehnicile și instrumentele de culegere, analiză și interpretare a datelor referitoare la diferențele culturale din societatea Republicii Moldova, cercetarea comportamentului grupurilor minoritare, a tipologiei, a factorilor care-l influențează; A descrie metodele, tehnicile și instrumentele de culegere, analiză a datelor referitoare la problematica mecanismelor de valorificare a diferențelor culturale, a tipurilor de patrimoniu cultural și a modului în care acestea ar fi putut livrate ca produs turistic; <p><i>de aplicare:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> A utiliza metodele, tehnicile și instrumentele de culegere, analiză și interpretare a datelor referitoare la o problemă în domeniul cercetării comportamentului consumatorului în domeniul valorificării turistice din perspectiva multiculturalității; A aplica tehnici de comunicare eficientă cu consumatorii în promovarea și stimularea valorificării turistice a multiculturalității în Republica Moldova și evaluarea satisfacției consumatorilor. <p><i>de integrare:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> A efectua prognoze a evoluției pieței turistice prin anticiparea nevoilor de consum pe baza datelor acumulate, a instrumentarului adecvat și a informațiilor statistice;
Conținutul disciplinei	<p>Introducere.</p> <p>Națiuni, popoare, etnicitate, naționalism și minorități: teorie și practică.</p> <p>Tipuri de naționalism: civic și etnic. Primordialismul și constructivismul. Situația în Republica Moldova</p> <p>Minorități etnice și statuturile.</p> <p>Imagologia. Concepte</p> <p>Comunitatea rusă în Republica Moldova.</p> <p>Comunitatea găgăuză în Republica Moldova</p> <p>Comunitatea armeană în Republica Moldova</p> <p>Comunitatea bulgară în Republica Moldova</p> <p>Comunitatea ucraineană în Republica Moldova</p> <p>Comunitatea evreiască în Republica Moldova</p>	
Evaluarea rezultatelor	<p><i>Evaluarea curentă</i> se va realiza prin:</p> <p>2 testări – evaluarea curentă – probe scrise;</p> <p>Elaborarea și susținerea produsului lucrului individual – Planul unui eveniment cultural, aprecierea în rezultatul participării la seminar</p> <p><i>Evaluarea finală</i> – examen scris sau asistat la calculator, în baza testului clasic care include itemi de divers nivel de complexitate: a) cunoaștere; b) aplicare; c) integrare.</p>	

	<p><i>Nota generală</i> se va determina ca o medie ponderată în modul următor:</p> <ul style="list-style-type: none"> • evaluare curentă, inclusiv produsul lucrului individual – 60%; • evaluare finală – 40%
Lucrul individual	<p>Studentii vor elabora un plan al unui eveniment cultural cu aplicarea conceptelor, teoriilor, metodelor, instrumentelor economice de cercetare pe anumite domenii de cercetare. Cerințele și termenele de elaborare și prezentate se conțin în curriculum-ul la disciplină la capitolul VI "Lucrul individual".</p>
Bibliografie recomandată	<p>de bază</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Anderson, Benedict. <i>Imagined Communities. Reflections on the Origins and Spread of Nationalism</i>, London, Verso, 1991. 2. Antohi, Sorin. <i>Civitas Imaginalis. Istorieși utopie înculturaromânească</i>, București, Litera, 1994. 3. Boia, Lucian. <i>Mit și conștiință în istoriografia românească</i>, București, Humanitas, 1996. <p>suplimentară</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Chiciudean Ion, Halic, Bogdan-Alexandru <i>Imagologie. Imagologie istorică</i>, București, 2008. 5. Connor, Walker. <i>Ethnonationalism. The Quest for Understanding</i>, Princeton, Princeton University Press, 1994. 6. <i>Dicționarul spiritului tolerant</i>, București, Editura Evenimentul, 1997.

APROBAT

la ședința departamentului EMkT

din 30.08.2018

Proces verbal nr. 1/18-19

Șef departament

Maria Hămuraru, conf. univ., dr.

